

APPEL DE DOSSIERS

symposium d'arts visuels

arts et
RIVES

Vous avez jusqu'au 10 février 2020 pour nous faire parvenir votre dossier

Le Symposium arts et rives de Lac-Etchemin 22 et 23 août 2020

Tous les deux ans depuis 2008, Lac-Etchemin est l'hôte d'un symposium de deux jours permettant à une vingtaine d'artistes de partout au Québec de créer des œuvres au cœur des Appalaches, en plein air, près des berges du lac. Pendant cette fin de semaine, le public est invité à rencontrer les artistes et à découvrir leurs recherches.

Le symposium est destiné aux artistes professionnels ayant une jeune pratique (moins de 10 ans de carrière) en arts visuels actuels et en métiers d'art de recherche. Les artistes de toutes les disciplines sont invités à soumettre leur candidature.

Soucieux de fédérer les lieux de diffusion culturelle de Chaudière-Appalaches, le Symposium arts et rives est également une vitrine pour y diffuser son travail. Au terme de la fin de semaine, de nombreux prix en argent et en exposition seront remis aux artistes.

Jetez un œil aux artistes ayant participé à l'édition 2018 ICI!

Thématique : L'eau

Il est difficile d'ignorer la crise environnementale qui inonde les médias, suscite des débats publics et alimente les discussions de cuisine. L'eau est au cœur de ces questions écologiques et écologistes. Alors que le pays en regorge, d'autres en sont cruellement privés, donnant lieu à des guerres de ressources. Le 7e continent de plastique, le réchauffement des océans et la montée du niveau de l'eau sont de multiples questions où l'or bleu est en cause. Précieuse et limitée, l'eau douce fait débat et est au cœur des enjeux actuels sur le climat.

Lac-Etchemin est construit autour de cette ressource. Le lac attire chaque année des milliers de villégiateurs et vacanciers qui profitent de ses berges. Les activités et les sports nautiques font largement partie du quotidien des etcheminois.e.s. La proximité et l'accès citoyen à l'eau ont été pour plusieurs déterminants dans le choix pour s'y établir.

Pour cette 7e édition du Symposium arts et rives de Lac-Etchemin, les artistes seront invités à se pencher sur les questions politiques, philosophiques ou formelles entourant la question de l'eau. La thématique pourra être abordée sous différents angles : d'un point de vue politique et engagé, comme un potentiel et une richesse ou encore comme une source de divertissement et de loisir.

Nous encourageons les artistes à proposer des projets et des œuvres qui utilisent l'eau comme médium. Il est possible d'utiliser le lac pour y réaliser des performances et des installations, dans la mesure où cela respecte l'environnement.

Modalités

- Réfléchir sur un aspect de la thématique en créant une œuvre en tout ou en partie pendant la durée de l'événement
- L'artiste devra être présent entre le vendredi 21 août (montage) et le dimanche 23 août 2020 à 17 h (démontage)
- L'événement se déroule en extérieur par beau temps et la proposition doit s'adapter à un tel contexte.
- L'artiste devra être réceptif aux visiteurs : répondre à leurs questions et dialoguer avec eux
- L'artiste devra fournir une œuvre déjà réalisée qui sera exposée dans une exposition collective pendant la durée du symposium
- S'il le souhaite, l'artiste peut vendre des œuvres originales pendant le symposium
- L'artiste est logé nourri pendant toute la durée de l'événement

Plusieurs prix seront remis aux artistes par nos partenaires diffuseurs en arts visuels de Chaudière-Appalaches

- Exposition solo au Musée Marius Barbeau et cachet de 1000\$
- Exposition solo au Centre culturel Marie-Fitzbach et cachet de 1000\$
- 500 \$ en acquisition d'œuvres par le Symposium arts et rives
- Bourse de 300 \$ remise par le Moulin La Lorraine
- Exposition et vente d'œuvres à l'Art'chipel Galerie dans le Vieux-Lévis
- Bourse de 200 \$ « Coup de cœur du public Desjardins »
- Participation gratuite au Symposium Village en arts de Saint-Nicolas en 2021 | valeur de 150\$

Votre dossier doit obligatoirement comprendre

- Description de votre proposition artistique pour le symposium et lien avec la thématique (max 1 page)
- CV artistique (maximum 3 pages)
- Démarche artistique (maximum 500 mots)
- 10 images de votre travail antérieur en format JPEG (max 72 DPI) ou liens vidéo

Critères de sélection

- Qualité du dossier visuel
- Qualité de la proposition en lien avec la thématique
- Intérêt de la pratique artistique dans un contexte de création extérieure
- Réalisme de la proposition (création d'un projet ou d'une partie d'œuvre en deux jours)
- Diversité des pratiques artistiques

Une fois votre dossier envoyé

- Un accusé de réception vous sera transmis lorsque votre dossier sera complet
- Le jury de pairs rendra sa décision au plus tard le 10 mars 2020 et communiquera ses décisions par courriel aux artistes.

Veillez transmettre votre dossier via courriel, WeTransfer ou Dropbox à avant le 10 février 2020 à cassandra@artefacturbain.ca